



舞台吊物表

NO	名称	型式	寸法(W×H)	速度M/min	最大荷重(kg)	NO	名称	型式	寸法(W×H)	速度M/min	最大荷重(kg)
1	プロセニアムライト	電動	11,500	15		24	天井反射板2・後吊	電動	19,800	2.5/5	
2	綴帳	電動	20,000×9,000	MAX45(11段変速)		25	一文字幕6	手動	22,800×2,000		+200kg
3	引割綴帳	手動	12,000×9,500			26	バトン4	手動	22,800		+300kg
4	暗転幕	手動	20,000×9,500			27	格納バトン	手動	22,800		+300kg
5	電動バトン1	電動	20,000	16		28	引割幕2	手動	12,500×9,000		
6	袖幕0	手動				29	正面反射板	電動	15,000	5	
7	ポーターライト1	手動	19,800×2,000 (文字共用)			30	サスペンションライト4	電動	19,800	15	
8	サスペンションライト1	電動	19,800	15		31	バトン5	手動	22,800		+300kg
9	天井反射板1・前吊	電動	19,000	2.5/5		32	袖幕3	手動	5,000×10,000		
10	一文字幕2	手動	22,800×3,000		+200kg	33	バトン6	手動	22,800		+300kg
11	袖幕1	手動	5,500×10,000			34	水平シヨントライト	手動	19,800 (文字共用)		
12	バトン1	手動	22,800		+300kg	35	バトン7	手動	22,800		+300kg
13	バトン2	手動	22,800		+300kg	36	バトン8	手動	22,800		+300kg
14	スクリーン枠	電動	14,000×5,250	5		37	バトン9	手動	22,800		+300kg
	スクリーンカットマスク	電動		10		38	大黒幕	手動	22,800×9,500		
	ポーターライト2	電動	19,800×1,000 (文字共用)			39	水平シヨント幕	手動	22,800×9,500		
15	サスペンションライト2	電動	19,800	15		40	側面反射板(上手1)	電動			3
16	袖幕2	手動	5,000×9,000			41	側面反射板(下手1)	電動			3
17	天井反射板1・本体	電動		2.5		42	側面反射板(上手2)	電動			3
18	一文字幕4	手動	22,800×3,000		+200kg	43	側面反射板(下手2)	電動			3
19	バトン3	手動	22,800		+300kg		定式幕	手引	22,000×7,700		
20	天井反射板2・本体	電動		2.5							
21	引割幕1	手動	13,100×10,500								
22	ポーターライト3	手動	19,800×3,000 (文字共用)								
23	サスペンションライト3	電動	19,800	15							

舞台吊物位置表

\*「距離」：かまち後面からの寸法 単位 m

名称	距離	名称	距離	名称	距離
電動バトン1	1.55	バトン3	6.2	サスペンションライト4	10.7
サスペンションライト1	2.35	天井反射板2・本体	7.0	バトン5	11.15
天井反射板1・前吊	2.75	サスペンションライト3	8.0	バトン6	11.55
バトン1	3.5	天井反射板2・後吊	8.4	バトン7	12.45
バトン2	3.7	バトン4	8.95	バトン8	12.85
サスペンションライト2	4.7	格納バトン	9.3	バトン9	13.15
天井反射板1・本体	5.45	正面反射板	10.4	バトン3飛びきり	16.75

